

This question paper contains 2 printed pages]

RA—472—2022

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

JUNE/JULY, 2022

(New Course)

हिंदी (ऐच्छिक)

Paper VIII

(निबंध तथा कथेत्तर गद्य)

(Wednesday, 29-6-2022)

Time : 2.00 p.m. to 4.30 p.m.

Time—2½ Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

1. 'नीलकण्ठ' निबंध में दुख का व्यापार कर उसका ढिंढोरा पीटने वाले पर व्यंग्य किया गया है। समझाइए। 10

अथवा

'पर्यावरण और सनातन दृष्टि' निबंध के आधार पर प्रदूषण की समस्या को स्पष्ट कीजिए।

2. "बूढ़ों में बसन्त का उत्साह जितना है उतना युवाओं में नहीं है।" पठित निबंध के आधार पर समझाइए। 10

अथवा

'संसार सुखमय है' निबंध का आशय लिखिए।

3. सियारामशरण गुप्त ने 'घोड़ाशाही' निबंध में मशीनी प्रयोग का विरोध किया है। सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'पानी-पानी शहर' निबंध में चित्रित बाढ़ की समस्या का वर्णन कीजिए।

P.T.O.

4. अशफाक की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

10

अथवा

गुजराती दलित साहित्यकार हरीश मंगलम् जी के दलित साहित्य से संबंधित विचारों को स्पष्ट कीजिए।

5. टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) संसार सुखमय है।

अथवा

नीलकंठी प्रवृत्ति।

(ब) सरदार बल्लभभाई पटेल।

अथवा

दलित साहित्यकार हरीश मंगलम्।