

This question paper contains 2 printed pages]

RA—444—2022

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

MAY/JUNE, 2022

(New Course)

HINDI

Paper VII

(आधुनिक काव्य)

(Monday, 27-6-2022)

Time : 2.00 p.m. to 4.30 p.m.

Time—2½ Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रश्नों के सामने अंक दिए गए हैं।

1. 'सदियों का संताप' इस कविता की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

नारी आत्मसम्मान की अभिव्यक्ति 'औरत कमजोर नहीं' इस कविता में हुई है। विवेचन कीजिए।

2. 'कवि कुछ ऐसी तान सुनाओ' कविता का आशय लिखिए। 10

अथवा

'चम्पा काले-काले अच्छर नहीं चीन्हती' कविता में स्त्री शिक्षा का अभाव व्यक्त हुआ है। विशद कीजिए।

3. 'किसान' कविता में किसान जीवन की व्यथा व्यक्त हुई है। लिखिए। 10

अथवा

दुष्यंत कुमार की गजलों का आशय स्पष्ट कीजिए।

4. 'भारतीय संस्कृति का गौरवमयी इतिहास व्यक्त हुआ है।' 'हिमाद्रि तुंग शृंग से' इस कविता के आधार पर विशद कीजिए। 10

अथवा

'जंगल का संघर्ष' इस कविता में आदिवासियों के संघर्ष को व्यक्त किया है। स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

5. टिप्पणी लिखिए :

(अ) नदी के द्वीप

5

अथवा

सड़क दर सड़क में मजदूर चित्रण।

(ब) प्रेत का बयान - अध्यापक की वेदना।

5

अथवा

युद्ध के विरुद्ध का आशय।