

This question paper contains 2 printed pages]

RA—448—2022

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

JUNE/JULY, 2022

(Old Course)

URDU (Optional)

Paper – VII

(Khaka aur Swaneh Nigari)

(Monday, 27-6-2022)

Time : 2.00 p.m. to 4.30 p.m.

Time—2½ Hours

Maximum Marks—40

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

۱۵

۱۔ درج ذیل اقتباسات کا بحوالہء متن تشریح کیجئے :

(۱) فواکہ میں آم ان کو نہایت مرغوب تھا۔ آموں کی فصل میں ان کے دوست دور دور سے ان کے لئے عمدہ عمدہ آم بھیجتے اور وہ خود اپنے بعض دوستوں سے تقاضہ کر کے منگواتے تھے۔

(۲) اس میں مطلق شبہ نہیں کہ وہ اپنے ہم عصروں میں سب سے زیادہ لیڈری کے قابل تھا بشرطیکہ اسے اپنے نفس پر قابو ہوتا۔

(۳) ”بابا! کیوں ہم قلندروں کے سکون میں خلل ڈالتے ہو۔ صدارت کی دعوت سر آنکھوں پر مگر ڈاکٹروں نے متقللاً لیٹے رہنے کا مشورہ دیا ہے۔ بتائیے میں لیٹے لیٹے آپ کی کانفرنس کی صدارت کیسے کر سکتا ہوں؟“

(۴) اب بجائے عشق کے روگ کے قوم کا درد ان کو ستا رہا تھا۔ مُد اور قوم کی زبو حالی نے ان کے درد آشنا اور حساس دل پر بہت اثر ڈالا۔

P.T.O.

۲۔ خاکہ نگاری کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کے آغاز و ارتقاء کا تفصیلی جائزہ تحریر کیجئے۔

۱۵

یا

سوانح نگاری کی تعریف مع اقسام قلمبند کیجئے۔

۳۔ (الف) درج ذیل میں سے کوئی ایک سوال کا جواب تحریر کیجئے:

(۱) مرزا غالب کے اخلاق و عادات تحریر کیجئے۔

۵

یا

(۲) حالی کے حالتِ زندگی پر اپنے خیالات تحریر کیجئے۔

(ب) درج ذیل میں سے کسی ایک پر مختصر نوٹ لکھئے:

۵

(۱) مولانا محمد علی جوہر کا خلاصہ

(۲) کنہیا لال کپور سے متعلق مجتبیٰ کے خیالات