

This question paper contains **2** printed pages]

**RA—268—2022**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A. (Third Year) (Sixth Semester) EXAMINATION**

**MAY/JUNE, 2022**

**(New Pattern)**

**MARATHI (मराठी)**

**Paper—XI**

(मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास)

**(Thursday, 16-06-2022)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.30 p.m.**

*Time— 2½ Hours*

*Maximum Marks—50*

**सूचना :— (i) सर्व प्रश्न सोडवा.**

**(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.**

**1. संत तुकाराम आपल्या अभंगवाणीतून कोणती नैतिक शिकवण देतात ?**

**10**

**किंवा**

‘तुका झालासे कळस’ या उक्तिचा अर्थ साधार स्पष्ट करा.

**2. ‘मनाचे श्लोक’ मधून समर्थ रामदासांचे विचार कसे व्यक्त झाले आहेत, ते लिहा.**

**10**

**किंवा**

‘मुक्तेश्वरी महाभारता’चे वाङ्मयीन मूल्यमापन करा.

**3. वामन पंडितांच्या ‘यथार्थदीपिका’ या ग्रंथाची ओळख करून द्या.**

**10**

**किंवा**

ऐतिहासिक प्रामाण्याच्या दृष्टीने सभासद बखरीचे महत्त्व स्पष्ट करा.

**P.T.O.**

4. मोरोपंतांचे वाड्मयीन कार्य स्पष्ट करा.

### किंवा

शाहिरी कवितेच्या निर्मिती प्रेरणा सांगून विशेष नोंदवा.

5. टिपा लिहा ( कोणत्याही दोन ) :

- (i) दासबोध;
- (ii) राम जोशी;
- (iii) पोवाडा;
- (iv) भाऊसाहेबांची बखर.