

This question paper contains 2 printed pages]

**RN—414—2022**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**M.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION**

**MAY/JUNE, 2022**

**(New/CBCS Pattern)**

**HISTORY**

**Paper VIII**

**(Archaeology)**

**(Wednesday, 6-7-2022)**

**Time : 9.30 a.m. to 1.15 p.m.**

*Time— 3.45 Hours*

*Maximum Marks—75*

*N.B. :— (i) Attempt All questions.*

*(ii) Question Nos. 1, 2, and 3 carry equal marks.*

*(iii) Question No. 4 carries 15 marks.*

*(i) सर्व प्रश्न सोडवा.*

*(ii) प्रश्न क्र. 1, 2 आणि 3 साठी समान गुण आहे*

*(iii) प्रश्न क्र. 4 ला 15 गुण आहेत.*

1. Illuminate the Harappa and Mohenjo Daro's excavation. 20

हडप्पा आणि मोहनजोदडो येथील उत्खननावर प्रकाश टाका.

*Or*

*(किंवा)*

Write down importance of public education in Archaeology.

पुरातत्वशास्त्रामध्ये लोक शिक्षणाचे महत्व स्पष्ट करा.

2. Tell importance of computer in Archaeology. 20

पुरातत्वशास्त्रातील संगणकाचे महत्व सांगा.

P.T.O.

WT

( 2 )

RN—414—2022

Or

(किंवा)

Illuminate on inscription of emperor Ashoka.

20

सम्राट अशोकाच्या शिलालेखावर प्रकाश टाका.

3. Explain the nature and importance of inscription.

20

शिलालेखाचे स्वरूप आणि महत्व स्पष्ट करा.

Or

(किंवा)

Write down detailed information about Ter excavation.

तेर येथील उत्खननाची माहिती लिहा.

4. Write short notes on (any three) :

15

(i) Preservation and conservation of Archaeology excavation

(ii) Tamrapat of Pune Prabhavati Gupta

(iii) Jorve Inamgaon

(iv) Shiur

(v) Archaeology and History.

कोणत्याही तीनवर थोडक्यात टिपा लिहा :

(i) पुरातत्वीय अवशेषांचे जतन आणि संवर्धन

(ii) पुणे प्रभावती गुप्ताचा ताम्रपट

(iii) जोर्वे, इनामगांव

(iv) शिउर

(v) पुरातत्वशास्त्र आणि इतिहास.

RN—414—2022

2