

This question paper contains 2 printed pages]

**RN—405—2022**

**FACULTY OF ARTS**

**M.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION**

**MAY/JUNE, 2022**

**(CBCS/New Pattern)**

**MARATHI**

**Paper-VIII**

**(मराठी बालकुमार साहित्य)**

**(Wednesday, 6-7-2022)**

**Time : 9.30 a.m. to 1.15 p.m.**

*Time— 3.45 Hours*

*Maximum Marks—75*

*N.B. :— (i) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.*

*(ii) पर्याय प्रश्नांपैकी एक प्रश्न सोडवावा.*

1. बाल साहित्य म्हणजे काय? बाल साहित्य निर्मिती मागील प्रयोजने थोडक्यात लिहा. 20

**किंवा**

बाल साहित्य आणि प्रौढांचे साहित्य यांच्यातील साम्य आणि भेद लिहा.

2. स्वातंत्र्योत्तर काळातील मराठी बालसाहित्याचा विकास थोडक्यात लिहा. 20

**किंवा**

मराठी साहित्य क्षेत्रातील बालसाहित्याचे स्वरूप थोडक्यात विशद करा.

3. मराठी साहित्य क्षेत्रातील बाल साहित्याचे प्रकाशन करणाऱ्या नियतकालिकांचा थोडक्यात परिचय करून द्या. 20

**किंवा**

कुमार साहित्य आणि बाल साहित्य यांच्यातील साम्य भेद लिहा.

WT

( 2 )

RN—405—2022

4. टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) :

15

- (1) आगळ्यावेगळ्या गोष्टी
- (2) शिशू साहित्य
- (3) चल रे भोपळ्या टुणुक टुणुक
- (4) खारीचा वाटा
- (5) बालकुमार साहित्य संमेलने.

RN—405—2022

2