

This question paper contains 2 printed pages]

RN—21—2022

FACULTY OF HUMANITIES

M.A. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

MAY/JUNE, 2022

(New/CBCS Course)

मराठी

Paper—IX

(साहित्य समीक्षाशास्त्र)

(Tuesday, 28-6-2022)

Time : 2.00 p.m. to 5.45 p.m.

Time— 3.45 Hours

Maximum Marks—75

सूचना :— (i) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. ललित साहित्याचे अनुभव विशेष स्पष्ट करा. 15

किंवा

ललित वाङ्मय म्हणजे काय ते सांगून ललित वाङ्मयाचे प्रकृती विशेष नोंदवा.

2. मम्मटाचा साहित्यप्रयोजन विचार स्पष्ट करा. 15

किंवा

साहित्याच्या निर्मिती प्रक्रियेत कोणकोणते घटक समाविष्ट असतात, ते लिहा.

3. 'साहित्य रसास्वादक असते रससिद्धातांच्या आधारे स्पष्ट करा. 15

किंवा

मूल्यविचाराचे स्वरूप सांगून वाङ्मयीन मूल्ये कोणकोणती आहेत, ते लिहा.

4. साहित्यप्रकाराची संकल्पना स्पष्ट करा. 15

किंवा

इ.स. 1920 ते इ.स. 1945 या कालखंडातील मराठी समीक्षेचे योगदान स्पष्ट करा.

WT

(2)

RN—21—2022

5. टिपा द्या (कोणत्याही तीन) :

15

- (i) औचित्य सिद्धान्त;
- (ii) पुनः प्रत्ययाचा आनन्द;
- (iii) उत्प्रेक्षा;
- (iv) दि. के. बेडेकर;
- (v) वा.ल. कुलकर्णी.

RN—21—2022

2