This question paper contains **2** printed pages]

RA—30—2022

FACULTY OF HUMANITIES

B.A./B.Sc./B.Com./B.F.A. & B.S.W. (Second Year)

(Fourth Semester) EXAMINATION

MAY/JUNE, 2022

(Old Course)

URDU

Paper IV (Second Language)

(Urdu Nasr aur Qawaid)

(Friday, 03-06-2022) **Time : 2.00 p.m. to 4.30 p.m.**

Time—2½ Hours *Maximum Marks*—40

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

۱۔ درج ذیل میں سے کوئی تین کی بحوالہء متن تشریح کیجئے : ۱۵

(۱) ’’ہر چیز تو نہیں بدلے گی۔ مگر کہتے ہیں کہ بہت کچھ بدل جائیگا اور ہندوستانیوں کو آزادی مل جائے گی۔‘‘

(۲) ’’آدمی کو پہچاننے میں اُنہیں خاص ملکہ تھا تھوڑی سی ملاقات اور بات چیت میں وہ آدمی کو پوری طرح بھانپ لیتے تھے۔ ان کے ملنے والے بُرے اور بھلے ہر قسم کے آدمی تھے۔‘‘

(۳) ’’واہ جیتے جی تو دوستی و محبت کا دم بھرا جاتا تھا۔ مرنے کے بعد پھر کر بھی نہ دیکھا کہ کون مر گیا۔‘‘

P.T.O.

71385BE1C4B7DB321DBD51E479C8726C

(۴) ''ادیب دیکھنے میں بے ضرر نظر آتے ہیں۔ لیکن یہ اندر ہی اندر بڑے جنگجو ہوتے ہیں۔ تحریر و تقریر کی آزادی کے لئے انہوں نے ''پانی پت'' اور ''واٹرلو'' کی کئی لڑائیاں لڑی ہیں۔''

(۵) ''نوجوان نے واپس جاتے ہوئے کہا۔ تب تو ٹھیک میں دس سال بعد پھر آؤں گا مگر یہ بتایئے آپ سے ملنے کے لئے صبح کے وقت آؤں یا شام میں۔''

۲۔ مولوی عبدالحق کا خاکہ ''محسن الملک'' پر اپنے خیالات تفصیل سے تحریر کیجئے۔ ۱۵

یا

یوسف ناظم نے اپنے انشائیہ ''آئینے میں'' ادیبوں کی کن کن خصوصیات کو بیان کیا ہے؟ اُنہیں اپنے الفاظ میں مفصّل تحریر کیجئے۔

۳۔ (الف) درج ذیل میں سے کوئی **ایک** پر مختصر نوٹ لکھئے: ۵

(۱) سو ہے وہ بھی آدمی

(۲) مولانا آزاد کا خط ۱۱، اپریل ۱۹۴۳ء

(ب) درج ذیل میں سے کسی **ایک** کا مختصر جواب دیجئے: ۵

(۱) سابقہ اور لاحقہ

(۲) محاورے اور ضرب الامثال

71385BE1C4B7DB321DBD51E479C8726C