

This question paper contains 2 printed pages]

CA—49—2022

FACULTY OF ARTS/COMMERCE/SCIENCE

B.A./B.Com./B.Sc. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2022

MARATHI (S.L.)

Paper-II

(साहित्यशिल्प)

(Monday, 05-12-2022)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 Noon

Time—Two Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (i) सर्व प्रश्नांना समान गुण असतील.

(ii) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

1. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
(अ) व्यंकटेश माडगूळकर यांनी 'झेल्या' या कथेतून जेल्याचे बालविश्व कसे रेखाटले आहे, ते लिहा ?
(ब) मध्यमवर्गीय जीवनाचे चित्रण 'सये तुझे डोळे' या कथेतून कसे दिसून येते, ते स्पष्ट करा?
2. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
(अ) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या संघर्षशील कार्याची ओळख कवी ज.वि. पवार यांनी कशी मांडली आहे ते लिहा.
(ब) 'साठीचा गझल' या कवितेचा आशय लिहा.
3. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
(अ) प्रयोग म्हणजे काय? ते सांगून भावे प्रयोगाचे प्रकार स्पष्ट करा.
(ब) -ह्रस्व-दीर्घ लेखनाचे नियम लिहा.
4. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
(अ) मुस्लिम मनाचा वेश्व 'ईद' या पाठातून कसा व्यक्त होतो ? ते तुमच्या शब्दात लिहा.

P.T.O.

(ब) स्त्री मनातील भावनिक कोंडमारा 'तिच्या मनात उतरणं' या कवितेतून कसा व्यक्त झाला आहे ते लिहा ?

5. टीपा लिहा (अ आणि आ मधून प्रत्येकी **एक** सोडवा) : 10

(अ) (i) 'तलब' या कवितेतील आशय

(ii) कर्मणि प्रयोग

(आ) (i) कर्मभाव संकर प्रयोग

(ii) लिलीचीं फुले.