

This question paper contains 2 printed pages]

**CA—50—2022**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION**

**Nov./Dec., 2022**

**URDU (S.L.)**

**Paper II**

**(Urdu Nasr)**

**(Monday, 05-12-2022)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

**Time—2 Hours**

**Maximum Marks—50**

- 10  
10  
10
- ہدایات : (i) تمام سوالات لازمی ہیں۔  
(ii) خوش خطی کا خیال رکھیں۔  
(iii) فی سوال 10 نمبر مختص ہیں۔
- ۱۔ ناول کی تعریف لکھئے اور اس کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔  
یا  
ناول کے اجزائے ترکیبی لکئے۔
- ۲۔ اردو ناول کے اہم ستون نذیر احمد پر معلومات قلم بند کیجئے۔  
یا  
مرزا ظاہر بیگ کے کردار پر روشنی ڈالئے۔
- ۳۔ راجندر سنگھ بیدی کی افسانہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔  
یا  
افسانہ ”بھولا“ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

**P.T.O.**

10

۴۔ ”بندر کی تقریر“ کا جائزہ اپنے الفاظ میں قلم بند کیجئے۔

یا

داستان کی تعریف بیان کیجئے اور اسکے اجزائے ترکیبی پر روشنی ڈالئے۔

10

۵۔ افسانہ ”نور و ناز“ میں ذکیہ کے کردار کا جائزہ لیجئے۔

یا

افسانہ ”کالو بھنگی“ کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔