

This question paper contains 2 printed pages]

**CA—420—2022**

**FACULTY OF ARTS**

**B.A. (Second Semester) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2022**

**MARATHI (Optional)**

**Paper-IV**

(आधुनिक मराठी कविता)

**(Wednesday, 28-12-2022)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

*Time— Two Hours*

*Maximum Marks—50*

*N.B. :—* (i) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) 'कुणाच्या खांद्यावर' या कवितेतील आशय सौंदर्य उलगडून दाखवा.

(ii) 'भविष्याच्या गर्भातल्या बाळाचे रुदन' या कवितेतील अस्वस्थता स्पष्ट करा.

2. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) 'जग बदले घालूनी घाव' या कवितेत कविने कोणते आवाहन केले आहे ?

(ii) 'बैल दौलतीचा धनी' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.

3. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) कवी भूजंग मेश्राम यांनी बिरसा मुंडा यांचे व्यक्तिचित्र कसे रेखाटले आहे ते लिहा.

(ii) 'शेरीगाथा इसवी सन दोन इजार सहा' या कवितेतून कोणती जाणीव प्रकट झाली आहे ?  
ते सांगा.

4. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) 'असे कसे म्हणतात येईल' या कवितेतील जीवन संघर्षाचे स्वरूप स्पष्ट करा.

(ii) 'अर्थयुद्ध' या कवितेत कवीने कोणते वास्तव चित्रण व्यक्त केले आहे ? ते सांगा.

**P.T.O.**

5. टीपा लिहा :

10

(अ) खालीलपैकी **एक** टीपा लिहा :

- (i) 'अजून थोडा वेळ' मधील आशावाद
- (ii) 'प्रेम म्हणजे' कवितेतील प्रेम सौंदर्य.

(ब) खालीलपैकी **एक** टीपा लिहा :

- (i) 'दुःखाचा अंकुश' कवितेतील माणुसकीचा कळवळा
- (ii) 'झाडबाबा' कवितेतील संदेश.