

This question paper contains 2 printed pages]

JB—140—2023

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2023

हिन्दी (ऐच्छिक)

Paper—VII

(आधुनिक काव्य)

(Saturday, 9-12-2023)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

1. 'किसान' कविता में किसान की परिश्रमशील वृत्ति के साथ-साथ उसकी मानवतावादी एवं उदारवादी दृष्टि व्यक्त हुई है। स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'कवि कुछ ऐसी तान सुनाओ' कविता क्रान्ति की भावना से ओतप्रोत है। विशद कीजिए।

2. 'जंगल का संघर्ष' कविता में आदिवासियों के संघर्ष तथा उनकी एकता एवं प्राकृतिक प्रेम को अभिव्यक्त किया है। समझाइए। 10

अथवा

'युद्ध के विरुद्ध' कविता की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

WT

(2)

JB—140—2023

3. प्रेम की धारा ही मनुष्य को मनुष्यता से जोड़ती है । 'सदियों का संताप' कविता के आधार पर विशद कीजिए। 10

अथवा

'चम्पा काले काले अच्छर नहीं चीन्हती' कविता में स्त्री शिक्षा का अभाव व्यक्त हुआ है। विवेचन कीजिए।

4. भारत भूमि का प्राकृतिक और ऐतिहासिक गौरवगान व्यक्त हुआ है। 'हिमाद्रि तुंग शृंग से' इस कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'सड़क दर सड़क' कविता में मजदूरों की आर्थिक दरिद्रता से उत्पन्न पीड़ा एवं व्यथा व्यक्त हुई है। लिखिए।

5. टिप्पणी लिखिए :

(अ) 'औरत कमजोर नहीं' में नारी चेतना 5

अथवा

'नदी के द्वीप' में मनुष्य संघर्ष।

(ब) 'प्रेत का बयान' की प्रतीकात्मकता 5

अथवा

'साये में धूप'—सामाजिक प्रासंगिकता।

JB—140—2023

2