

This question paper contains 2 printed pages]

JB—151—2023

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2023

हिन्दी (ऐच्छिक)

Paper-VI

(निबंध तथा कथेतर गद्य)

(Monday, 11-12-2023)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

1. 'मजदूरी और प्रेम' प्रस्तुत निबंध में लेखक ने शारीरिक श्रम का महत्व प्रतिपादित किया है। स्पष्ट कीजिये। 10

अथवा

'देवदारु' निबंध मनुष्य को देवदारु की तरह अटल और अजर बनकर जीवन में आने वाली समस्याओं का प्रबल आत्मविश्वास से मुकाबला करना चाहिये। विशद कीजिये।

2. 'व्यापारे वसति लक्ष्मीः' प्रस्तुत निबंध केवल अर्थशास्त्र के तकनीकी नियमों को रेखांकित नहीं करता बल्कि मूल्याधारित व्यापार का भी समर्थन करता है। समझाइये। 10

अथवा

आचार्य रामचंद्र शुक्ल 'लज्जा और ग्लानि' निबंध में मानव मन की गहराई में जाकर मनोविकार का सूक्ष्म चित्रण हुआ है। विशद कीजिये।

P.T.O.

WT

(2)

JB—151—2023

3. 'जीवन में साहित्य का स्थान' प्रस्तुत निबंध में प्रेमचंद युवा साहित्यकार को आत्म-संयमी और आदर्शवादी होने का संदेश देते हैं। स्पष्ट कीजिये। 10

अथवा

'ईर्ष्या, तू न गई मन से' इस निबंध में ईर्ष्या की व्युत्पत्ति के कारण एवं उससे होने वाली हानियों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण हुआ है। स्पष्ट कीजिये।

4. हरिराम मीणाजी ने जारवा आदिवासियों की समस्याओं को अभिव्यक्त किया है। स्पष्ट कीजिये। 10

अथवा

रामवृक्ष बेनीपुरी के रेखाचित्र में रजिया के संवेदन मन की भावनाओं का चित्रण हुआ है। विशद कीजिये।

5. टिप्पणियाँ लिखिये :

5

(अ) ईर्ष्या

अथवा

कुशल व्यापारी

(ब) रजिया की अल्हड़ता

5

अथवा

चाइला का चरित्र-चित्रण।

JB—151—2023

2