

This question paper contains 2 printed pages]

JO—265—2023

FACULTY OF HUMANITIES

M.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2023

(CBCS/New Pattern)

MARATHI

Paper XV

(तौलनिक साहित्य)

(Tuesday, 12-12-2023)

Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Time—Three Hours

Maximum Marks—75

N.B. :- (i) सर्व प्रश्न सोडवा.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. तौलनिक साहित्याची संकल्पना व स्वरूप विशद करा. 15
किंवा
तुलनेचे भारतीय सूत्र स्पष्ट करा.
2. राष्ट्रीय साहित्य आणि विश्व साहित्य या संकल्पना स्पष्ट करा. 15
किंवा
तौलनिक साहित्याभ्यासात भाषांतराच्या भूमिकेचे विवेचन करा.
3. 'यशवंत मनोहरांची कविता ही सामाजिक जाणिवेतून येणारा विद्रोह व्यक्त करणारी चिंतनशील कविता आहे' तुम्ही अभ्यासलेल्या कवितासंग्रहाधारे चर्चा करा. 15

P.T.O.

किंवा

पाशच्या कवितेतून दमन आणि शोषणाविरुद्धचा आक्रोश कसा येतो ? ते लिहा.

4. 'उत्थानगुंफा'तील महापुरुषांना अभिवादन करणाऱ्या कवितांचे आशयसूत्र विशद करा. 15

किंवा

तुम्ही अभ्यासलेल्या पाशच्या कवितांतील भाषेचे वेगळेपण लिहा.

5. टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) : 15

- (i) संस्कृती अभ्यास;
- (ii) भारतीय साहित्य;
- (iii) उत्थानगुंफातील 'पावसाळी मोसमांनो';
- (iv) पाशच्या पंजाबच्या संदर्भातील कविता;
- (v) बहुभाषिक तुलना.