

This question paper contains 3 printed pages]

JO—289—2023

FACULTY OF ARTS

M.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2023

(CBCS/New Pattern)

HINDI

Paper-VIII (भाग-2)

(नाट्य-साहित्य)

(Wednesday, 13-12-2023)

Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.

Time—3 Hours

Maximum Marks—75

N.B. :- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) दाहिनी ओर प्रश्नों के अंक दिए हैं।

1. ससंदर्भ व्याख्या कीजिये :

(अ) “ज्ञात क्या तुम्हें है परिणाम इस ब्रम्हास्त्र का यदि यह लक्ष्य सिद्ध हुआ तो नरपशु तो आगे आने वाली सदियों तक पृथ्वी पर रसमय वनस्पति नहीं होंगी शिशु होंगे पैदा विकलांग कुण्ठाग्रस्त सारी मनुष्य जाति बौनी हो जायेगी।” 10

अथवा

“सेत सेत सब एक से जहाँ कपूर कपास।

ऐसे देस में कबहुँ न कीजे बास।।”

(आ) “अन्तिम परिणति में 10

दोनों जर्जर करते हैं

पक्ष चाहे सत्य का हो

अथवा असत्य का

मुझको क्या मिला विदुर

मुझको क्या मिला।”

P.T.O.

अथवा

“बहुत विचित्र-सा लग रहा है, उज्जयिनी के जिस नागरिक ने कभी राजप्रसाद के सिंह द्वार में भी पैर नहीं रखा, मुझे कभी देखा नहीं, जाना नहीं वह ‘आठवें सर्ग’ के पृष्ठ खोलेगा और मेरे भवन के अन्तःपुर के शयनागार के बंद द्वार खुलने लगेंगे।”

2. नाटक के विकास-क्रम पर निबंध लिखिये। 20

अथवा

‘अंधेर-नगरी’ नाटक के महन्त जी का चरित्र-चित्रण कीजिये।

3. ‘अंधा युग’ नाटक का आधार भले ही पौराणिक हो किंतु उसमें आधुनिक युग की संवेदना विद्यमान है।” विशद कीजिये। 20

अथवा

‘आठवाँ सर्ग’ नाटक के कालीदास की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिये।

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 15-20 पंक्तियों में लिखिये : 5

- (i) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना का संक्षिप्त परिचय दीजिये।
- (ii) उपेन्द्रनाथ अशक के नाट्य-साहित्य की विशेषताएँ लिखिये।
- (iii) नाटककार गिरीश कर्नाड का संक्षिप्त जीवन-परिचय लिखिये।
- (iv) जगदीशचंद्र माथुर का काल-विशेष स्थान निर्धारित कीजिये।

5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक पूर्ण वाक्य में लिखिये : 5

- (i) ‘शारदीया’ के नाटककार कौन हैं ?
- (ii) कौनसे नाटककार मूलतः मराठी नाटककार के रूप में जाने जाते हैं ?
- (iii) ‘हयवदन’ नाट्यकृति के लेखक कौन हैं ?
- (iv) सोविएत लैन्ड नेहरू पुरस्कार किस नाटककार को प्राप्त हुआ है ?
- (v) ‘लड़ाई’ नाटक के लेखक कौन हैं ?

WT

(3)

JO—289—2023

(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिये :

5

- (i) 'कोणार्क' विधा की रचना है।
- (ii) 'खामोश अदालत जारी है' के नाटककार हैं।
- (iii) गिरीश कर्नाड को ई. में 'पद्मभूषण पुरस्कार' प्राप्त हुआ है।
- (iv) 'छठा बेटा' की नाट्यकृति है।
- (v) 'खामोश अदालत जारी है' के नाटककार हैं।

JO—289—2023

3