

this question paper contains 2 printed pages]

**JR—02—2023**

**FACULTY OF ARTS**

**M.A. (First Year) (External Education) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2023**

**HINDI**

**Paper-I**

(मध्ययुगीन एवं आधुनिक काव्य)

**(Tuesday, 5-12-2023)**

**Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.**

**Time—3 Hours**

**Maximum Marks—100**

**N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**(ii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।**

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिये : 20

(क) सूफी काव्य की वैचारिक पृष्ठभूमि को समझाते हुए नागमती वियोग खंड को विश्लेषित कीजिये।

(ख) तुलसीदास का जीवन-परिचय देते हुए 'रामचरितमानस' के 'अरण्यकाण्ड' पर प्रकाश डालिये।

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिये : 20

(क) कृष्णभक्ति काव्यधारा का परिचय देते हुए सूरदास के वात्सल्य भाव को सोदाहरण समझाइये।

(ख) बिहारी की 'सतसई' को समझाते हुए बिहारी के भक्ति एवं नीति विषयक दोहों को स्पष्ट कीजिये।

**P.T.O.**

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिये : 20
- (क) रीतिकालीन कवि रहीम के नीति, भक्ति और प्रकृति विषयक दोहों को समझाइये।
- (ख) सुमित्रानंदन पंत के प्राकृतिक सौंदर्य को 'प्रथम रश्मि' कविता के आधार पर विश्लेषित कीजिये।
4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर विस्तार से लिखिये : 20
- (क) 'मैं तुम लोगों से दूर हूँ' कविता के आधार पर मुक्तिबोध के विचारों को स्पष्ट कीजिये।
- (ख) दिनकर की 'रश्मिरथी' के आधार पर कर्ण के चरित्र को विशद कीजिये।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिये : 20
- (क) कृष्णभक्ति काव्यधारा
- (ख) कबीरदास
- (ग) कवि घनानंद
- (घ) प्रगतिवादी काव्यधारा.