

This question paper contains 2 printed pages]

YQ—122—2024

FACULTY OF ARTS

M.A. (First Year) (First Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2024

MARATHI

Paper IV

(लोकप्रिय साहित्य)

(Friday, 13-12-2024)

Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.

Time—3 Hours

Maximum Marks—75

N.B. :— सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

1. लोकप्रिय साहित्याची संकल्पना स्पष्ट करून या साहित्याचे विशेष लिहा. 20

किंवा

‘फकिरा’ कादंबरी ही वास्तवजीवनातील दर्शन घडविणारी आहे. चर्चा करा.

2. ‘फकिरा’ कादंबरीतील संघर्ष हा बहुपदरी आहे. विशद करा. 20

किंवा

आत्मविश्वास, जिद्द, चिकाटी आणि श्रमनिष्ठा यातून ‘इडली आर्किड आणि मी’ हे आत्मकथन आकाराला आले आहे. स्पष्ट करा.

3. ‘तुझे गीत गाण्यासाठी’ या कवितासंग्रहातील काव्यात्मता, चिंतनशीलता, गेयता कशी आविष्कृत झाली आहे ? ते लिहा. 20

किंवा

‘बटाट्याची चाळ’ या पुस्तकाचे गुणविशेष लिहा.

P.T.O.

4. टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) :

15

- (i) लोकप्रिय साहित्य आणि वाङ्मयीन व्यवहार
- (ii) 'फकिरा' कादंबरीतील विष्णूपंत कुलकर्णी
- (iii) 'इडली आर्किड आणि मी' जीवनानुभव
- (iv) 'तुझे गीत गाण्यासाठी' मधील विशेष
- (v) 'बटाट्याची चाळ' मधील 'उपास'.