

This question paper contains 2 printed pages]

CA—11—2025

FACULTY OF HUMANITIES

B.A./B.Com./B.Sc. (First Year) (First Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2025

MARATHI (MIL)

Paper AEC MAR-1101

(गद्य, पद्य व उपयोजित मराठी-I)

(Saturday, 15-11-2025)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—Two Hours

Maximum Marks—30

N.B. :— (i) पहिला प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. थोडक्यात टिपा लिहा :

10

(अ) इतिवृत्ताचे स्वरूप

(ब) 'काळ्या तोंडाची' कथेतील चंपी

(क) 'महाराजा सयाजीराव गायकवाड' यांचे कार्ये

(ड) 'अंदाज आरशाचा' मधील प्रेमाविष्कार.

P.T.O.

WT

(2)

CA—11—2025

पुढील प्रश्न क्रमांक 2 ते 5 यामधील कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा : 20

2. ताराबाई शिंदे यांनी निबंधातून स्त्रीवर होणाऱ्या अन्यायाचे वर्णन कसे केले आहे ? ते लिहा.
3. लेखकाच्या जीवन संघर्षाचे चित्रण 'प्रयत्नवादी-जीवनप्रवास' या पाठाधारे विशद करा.
4. दिनकर साळवे यांच्या कवितेतून स्त्री जीवनाचे दुःख कसे प्रकट झाले आहे ते स्पष्ट करा.
5. कार्यालयीन पत्रलेखनाचे स्वरूप विशद करा.

CA—11—2025

2