

Time:	1 Hour	Maximum Marks:
-------	--------	----------------

सूचना : सर्व पञ्च सोडविणे आवश्यक आहे.

1.	'खापऱ्या चोर' हे लोकनाट्य कोणी लिहिले आहे.	
	A.	अण्णा भाऊ साठे
	B.	शंकरराव खरात
	C.	दिवाकर कृष्ण
	D.	मा. म. पवार
2.	'कृष्णाकाठच्या कथा' या कथासंग्रहाचे लेखक कोण आहेत.	
	A.	जयंत पवार
	B.	ज. वि. पवार
	C.	अण्णा भाऊ साठे
	D.	वसंत मोरे
3.	'स्वयंसेवकाचा फार्स' हा जलसा कोणी लिहिला आहे.	
	A.	प्र. के. अत्रे
	B.	पु. ल. देशपांडे
	C.	वि. वि. बोकील

4.	'दिनूच्या सासूवाई राधावाई' हे प्रहसन कोणी लिहिले आहे.	
	A.	ववन प्रभू
	B.	वामन प्रभू
	C.	अ.वा.वर्ती
	D.	शशिकांत पवार

5.	'युगांत' नाटक कोणी लिहिले आहे.	
	A.	सतीश आळेकर
	B.	महेश एलकुंचवार
	C.	प्र. ल. मयेकर
	D.	अरुण काकडे

6.	'वाडा चिरेवंदी' हे नाटक कोणी लिहिले आहे.	
	A.	महेश एलकुंचवार
	B.	दत्ता भगत
	C.	श्याम पेटकर
	D.	वंदना महाजन

7.	'शांतता! कोर्ट चालू आहे' हे नाटक कोणी लिहिले आहे.	
	A.	विजय तेंडूलकर
	B.	अरुण कांबळे
	C.	ज. वि. पवार
	D.	आनंद यादव

8.	'वऱ्हाड निघालंय लंडनला' या एकपात्री प्रयोगाचे लेखक कोण आहेत.	
	A.	काका कालेलकर

9. 'ग्लोबल आडगाव' ही एकांकिका कोणी लिहिली आहे.

A. पी. विठ्ठल

B. अनिलकुमार साळवे

C. पंडित जोशी

D. बाबाराव मुसळे

10. 'मुलगी झाली हो!' हे पथनाट्य कोणी लिहिले आहे.

A. चित्रा वाघ

B. इंदिरा संत

C. ज्योती म्हापसेकर

D. अरुणा ढेरे

11. 'ववऱ्या' हे पात्र कोणत्या नाटकातील आहे.

A. वऱ्हाड निघालंय लंडनला

B. मुलगी झाली हो

C. खापऱ्या चोर

D. यापैकी नाही

12. 'सीता' हे पात्र कोणत्या नाटकातील आहे.

A. युगांत

B. वाडा चिरेबंदी

C. युग यात्रा

D. खापऱ्या चोर

13. 'रवी' हे पात्र कोणत्या नाटकातील आहे.

	C.	रथ
	D.	दिनूच्या सासूबाई राधाबाई
14.	'प्रतिकार' या एकांकिका संग्रहाचे लेखक कोण आहेत.	
	A.	अरुण प्रभू
	B.	लक्ष्मण देशपांडे
	C.	दत्ता भगत
	D.	विजय पांढरे
15.	'पराग' हे पात्र कोणत्या नाटकातील आहे.	
	A.	युगांत
	B.	पार्टी
	C.	गारवो
	D.	रक्तचंदन
16.	'भोला' हे पात्र कोणत्या नाटकातील आहे.	
	A.	घाशीराम कोतवाल
	B.	रमलखुणा
	C.	खापऱ्या चोर
	D.	यापैकी नाही
17.	'मुंबईची लावणी' कोणी लिहिली.	
	A.	अण्णा भाऊ साठे
	B.	ववन प्रभू
	C.	सतीश काळसेकर
	D.	सुरेश इंगळे
18.	'चोरावर मोर' हे प्रहसन कोणी लिहिले.	
	A.	अरविंद जगताप

	B.	पासू पद्य
	C.	राजकुमार तांगडे
	D.	ववन प्रभू
19.	'भग्न तळयाकाठी' या नाटकाचे लेखक कोण आहेत.	
	A.	विद्याधर पुंडलिक
	B.	महेश एलकुंचवार
	C.	वामन महाडिक
	D.	यापैकी नाही
20.	'नंदिनी' हे पात्र कोणत्या नाटकातील आहे.	
	A.	युगांतर
	B.	खापऱ्या चोर
	C.	मुलगी झाली हो
	D.	सूर्यकूल
21.	'माझा रशियाचा प्रवास' या प्रवासवर्णनाचे लेखक कोण आहेत.	
	A.	आत्माराम काणेकर
	B.	सदा डुंबरे
	C.	अण्णा भाऊ साठे
	D.	लोकनाथ यशवंत
22.	'आंवेडकरी जलसे' हा संग्रह कोणी लिहिला आहे.	
	A.	शंकरराव खरात
	B.	रा.ग. जाधव
	C.	भीमराव कर्डक
	D.	यापैकी नाही
23.	तिसऱ्या विश्वमराठी नाट्यसंमेलनाचे अध्यक्ष कोण होते.	

	A.	पु. ल. देशपांडे
	B.	वि. वा. शिरवाडकर
	C.	गो. पु. देशपांडे
	D.	यापैकी नाही
24.	तिसरे विश्वमराठी नाट्यसंमेलन कुठे भरले होते.	
	A.	सिंगापूर
	B.	दुबई
	C.	लंडन
	D.	मेलबर्न
25.	'घाशीराम कोतवाल' या नाटकाचे लेखक कोण आहेत.	
	A.	बबन दळवी
	B.	वाहरू सोनवणे
	C.	सतीश आळेकर
	D.	यापैकी नाही
26.	'सखाराम बाईडर' हे नाटक कोणी लिहिले आहे.	
	A.	वा. रा. कांत
	B.	मंगेश पाडगावकर
	C.	मंगेश डबराल
	D.	यापैकी नाही
27.	'गिधाडे' हे नाटक कोणी लिहिले आहे.	
	A.	व. पु. काळे
	B.	विजय तेंडूलकर
	C.	जयवंत दळवी
	D.	यापैकी नाही

28. 'बेणारे' हे पात्र कोणत्या नाटकातील आहे.

A. शांतता! कोर्ट चालू आहे.

B. खापऱ्या चोर

C. घाशीराम कोतवाल

D. यापैकी नाही

29. 'सामना' चित्रपटाची पटकथा कोणी लिहिली आहे.

A. काशिनाथ घाणेकर

B. सतीश पुळेकर

C. वा. ना. उत्पात

D. यापैकी नाही

30. 'यंकटराव, ओ यंकटराव काय हाल आहे?' हा संवाद कोणत्या नाटकातील आहे.

A. वऱ्हाड निघालंय लंडनला

B. खापऱ्या चोर

C. युगांत

D. यापैकी नाही

31. 'ग्लोबल आडगाव' या एकांकिकेत कोणत्या परिसराची बोली आली आहे.

A. जळगाव

B. बीड

C. नागपूर

D. पुणे

32. 'अभय' हे पात्र कोणत्या नाटकात आहे.

A. वाटापळवाटा

B. एकच प्याला

C. झुंबर

D. युगांत

33. 'रामराम, वाईच भानगड हाय म्हणून पावलीस' हा संवाद कोणत्या नाटकातील आहे.

A. युगांत

B. खापऱ्या चोर

C. पर्व

D. हिमशिखरे

34. 'सुधारक' हे पात्र कोणत्या नाटकातील आहे.

A. स्वयंमेवकाचा फार्म

B. वीज म्हणाली धरतीला

C. महापुरुष

D. पाथेय

35. 'काय म्हणाल्यात? कोण कोणाल्या मिठीत?' हा संवाद कोणत्या नाटकातील आहे.

A. सत्य

B. अंधार

C. दिवूच्या सामूवाई राधावाई

D. महापूर

36. 'कौतिक' हे पात्र कोणत्या नाटकात आहे.

A. स्लोव्हाक आडगाव

B. खापऱ्या चोर

C. युगांत

D. उनाड टिकस

37. नाटक हा ----- प्रकार आहे.

A. दृक-श्राव्य

	B.	श्राव्य
	C.	काव्य
	D.	यापैकी नाही
38.	'पदवी शिवाय शोभा, नाही समाज कार्या' ही ओळ कोणत्या नाटकातील आहे.	
	A.	खापऱ्या चोर
	B.	यातनावेड
	C.	तमोयुग
	D.	स्वयंसेवकाचा फार्स
39.	'नाट्यशास्त्र' हा ग्रंथ कोणी लिहिला.	
	A.	दंडी
	B.	वामन
	C.	भरतमुनी
	D.	आनंदवर्धन
40.	'भरेल ते एक दिवस काठोकाठ' हा संवाद कोणत्या नाटकातील आहे.	
	A.	खापऱ्या चोर
	B.	युगांत
	C.	विशाखा
	D.	यापैकी नाही