

This question paper contains 2 printed pages]

AA—31—2025

FACULTY OF ARTS (HUMANITIES)

B.A. (NEP) (First Year) (First Semester) EXAMINATION

APRIL/MAY, 2025

MARATHI (Optional)

Paper-HMARCT-1102

(आधुनिक मराठी कविता-II)

(Saturday, 12-4-2025)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) पहिला प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) :

10

(अ) कवितेचे विशेष

(ब) 'निरालय' मधील सकारात्मक जाणीव

(क) 'पाखरा! येथील का परतून' मधील वियोग

(ड) 'आमुची मायबोली' कवितेतील भाषा सामर्थ्य.

P.T.O.

पुढील प्रश्न क्रमांक 2 ते प्रश्न क्रमांक 6 यामधील कोणतेही तीन प्रश्न सोडवा : 30

2. 'माझी कन्या' या कवितेतून चित्रित झालेल्या पिता व मुलगी यांच्यातील वात्सल्यभावाचे शब्दचित्र रेखाटा.
3. बा. सी. मर्ढेकर यांच्या 'भंगु दे काठिन्य माझे' या कवितेचा भावार्थ स्पष्ट करा.
4. 'शिल्पकार ऐसा' या कवितेतून प्रकाश मोगले यांनी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या समतावादी विचारांची ओळख कशी करून दिली आहे, ते विशद करा.
5. 'सत्य सर्वांचे आदी घर' या कवितेतून सत्याचे सामर्थ्य कसे अधोरेखित झाले आहे, ते लिहा.
6. 'मुंग्यांचे हरवत नाहीत आत्मसूर' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.