

This question paper contains 2 printed pages]

AC—13—2025

FACULTY OF ARTS/COMMERCE/SCIENCE

B.A./B.Com./B.Sc. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

APRIL/MAY, 2025

MARATHI (S.L.)

Paper III

(अक्षरविद्या)

(Wednesday, 2-4-2025)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (1) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

(2) सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

1. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
 - (i) संत गाडगेबाबा यांनी सर्वसामान्य माणसाला प्रज्ञावंत होण्याच्या दृष्टीने 'शिक्षणविषयक कीर्तन' या पाठातून कोणता उपदेश केला आहे ? ते साधार स्पष्ट करा.
 - (ii) राजा ढाले यांनी 'शेरबन' या पाठातून बौद्ध धम्माच्या कोणत्या पाऊलखुणा आधोरेखित केल्या आहेत ? ते लिहा.
2. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
 - (i) भ्रष्ट प्रशासकीय व्यवस्थेविरुद्ध उद्योगपतीने दिलेल्या लढ्याचे चित्र विदूर महाजन यांनी आपल्या लेखातून कसे मांडले आहे ?
 - (ii) डॉ. करुणा जमदाडे यांच्या 'यशोधराचा निर्धार' या पाठाचा कथाशय तुमच्या शब्दांत लिहा.

P.T.O.

3. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
- (i) विलास वैद्य यांच्या 'कुठे दबा धरून बसले आहे तुफान' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.
- (ii) भाऊ-बहिणीच्या नातेसंबंधाचा भावस्पर्शी वेध हनुमंत चांदगुडे यांच्या 'किनकीन घुंगराची' या कवितेतून कसा उमटला आहे ? ते लिहा.
4. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
- (i) 'विज्ञान वंदना' या कवितेत विज्ञानाची महती व मानवी बदलाचा वेध आ.य. पवार यांनी कसा घेतला आहे ? ते स्पष्ट करा.
- (ii) भारतीय समाजव्यवस्थेत लोकशाहीमूल्ये अनूनही रुजली नसल्याची खंत शेषराव धांडे यांनी 'संविधानिक मूल्ये' या कवितेतून कशी मांडली आहे ? ते विशद करा.
5. पुढीलपैकी 'अ' व 'ब' गटातील प्रत्येकी एक टीप लिहा : 10
- (अ) (i) अर्थदर्शक चिन्हे
- (ii) स्वल्पविराम
- (ब) (i) यमक अलंकार
- (ii) श्लेष अलंकार