

This question paper contains 2 printed pages]

**AC—135—2025**

**FACULTY OF ARTS**

**B.A. (Third Year) (Fifth Semester) EXAMINATION**

**APRIL/MAY, 2025**

**HINDI (Optional)**

**Paper IX**

**(हिंदी साहित्य का इतिहास)**

**(Friday, 11-4-2025)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

*Time—2 Hours*

*Maximum Marks—50*

*N.B. :—* (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(2) अंकों का विभाजन प्रश्नों के अनुरूप है।

1. ज्ञानाश्रयी भक्ति शाखा की काव्यगत विशेषताओं को विशद कीजिए। 10

**अथवा**

सगुण भक्ति काव्य की सामान्य विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

2. कृष्ण भक्ति काव्य की प्रवृत्तियों को समझाइए। 10

**अथवा**

प्रेममार्गी भक्ति काव्य की प्रवृत्तियों को लिखिए।

3. भारतेन्दुयुगीन कविता की प्रवृत्तियों को विशद कीजिए। 10

**अथवा**

द्विवेदीयुगीन काव्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

**P.T.O.**

WT

( 2 )

AC—135—2025

4. छायावादी कविता की प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

प्रगतिवादी कविता की विशेषताओं को समझाइए।

5. टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) आदिकालीन सामाजिक परिस्थिति 5

अथवा

सिद्ध साहित्य।

(ब) रीतिबद्ध काव्य 5

अथवा

घनानंद।

AC—135—2025

2