

This question paper contains 2 printed pages]

FB—26—2023

FACULTY OF ARTS/SCIENCE/COMMERCE

B.A./B.Sc./B.Com. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

APRIL/MAY, 2023

MARATHI (Second Language)

Paper-II

(साहित्य शिल्प)

(Friday, 21-04-2023)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—Two Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (i) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

(ii) सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

1. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) 'आई तुझ्याशिवाय' या पाठातून आईने केलेले संस्कार व दिलेली शिकवण कशी व्यक्त झाली आहे ते लिहा.

(ii) वैज्ञानिक जाणिवांचा आविष्कार 'मंगळ कुजबुजला' या विज्ञान कथेतून कसा व्यक्त होतो ते लिहा.

2. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) आत्मप्रतिष्ठेसाठी धडपडणाऱ्या कवीचे वर्णन 'त्याचे काव्यलेखन' या कवितेतून कसे आले आहे, ते लिहा.

(ii) 'वासनेची मगरमिठी' या कवितेतून जागतिकीकरण व बदलता समाज याचे वास्तव कसे प्रकट झाले आहे, ते स्पष्ट करा.

P.T.O.

3. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
- (i) प्रयोग म्हणजे काय? ते सांगून कर्मणी प्रयोगाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- (ii) मराठी साहित्य महामंडळाने सांगितलेले ऱ्हस्व-दीर्घासंबंधीचे नियम लिहा.
4. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा. 10
- (i) व्यंकटेश माडगूळकर यांच्या कथेतील 'झेल्या' या बालकाचे भावविश्व लिहा.
- (ii) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या उत्तुंग कार्याचे वर्णन कवी ज. वि. पवार यांनी कसे केले आहे, ते लिहा.
5. टिपा लिहा.
- (अ) खालील दोहोंपैकी कोणतीही एक टीप लिहा : 5
- (i) अकर्मक क्रियापद
- (ii) 'सये तुझे डोळे' मधील जयराम.
- (आ) खालील दोहोंपैकी कोणतीही एक टीप लिहा : 5
- (i) 'जीवनी' या कवितेतील आशय.
- (ii) कर्तृकर्म संकर प्रयोग.